**فرم شماره 3: درخواست ارائه پیشنهاد (**RFP**)**

**(فراخوان پروژه پژوهشی)**

|  |
| --- |
| **عنوان پروژه پژوهشی** |
| بازنگری ضوابط و مقررات زیباسازی و مبلمان شهری شهر اصفهان |
| **بیان مسئله** |
| نظر به گذشت نزدیک به سه‌دهه از نگارش ضوابط زیباسازی و مبلمان شهری و نیز تغییرات گسترده در مناسبات شهری و ظهور و بروز فناوری‌های جدید و تغییر رفتارهای شهروندان و نیز تعاملات شهروندان با فضای شهری، نیاز است به‌منظور پاسخ‌گویی به نیازهای شهری و مدیریت به‌روز و کارآمد فضای شهر، ضوابط مذکور بازنگری گردد تا پاسخگوی نیازهای شهر و شهروندان باشد به‌گونه‌ای که علاوه بر حفظ و صیانت از سیمای شهر ماهیت کارکردی هر حوزه را نیز مختل ننماید. |
| **اهمیت و ضرورت پژوهش** |
| با توجه به اینکه شهر محیطی پویاست و دائم در حال تغییر است می‌توان شهر را به‌عنوان یک موجود زنده به‌حساب آورد. نظر به اینکه ضوابط بیست‌و‌سه‌گانه مبلمان شهری بیش از بیست سال پیش تدوین شده است و ابتدا این ضوابط، که ضوابط ده‌گانه نام داشت توسط دوره دوم شورای اسلامی شهر مصوب شد و پس از گذشت مدتی و به دلیل اقتضائات شهری، در سال 1384 به ضوابط بیست‌گانه ارتقا یافت و آخرین اصلاح آن در سال 1399 با تغییر و اضافه‌شدن سه بند به آن بوده است. اکنون با توجه به اینکه ضوابط طرح تفصیلی و همچنین شیوه ساخت و ساز نیز تغییر کرده است و حضور شهروندان نیز متفاوت از سنوات گذشته شده است بازنگری ضوابط مذکور نیازمند بازنگری و ویرایش است تا بتوان تغییرات لازم اعمال و کمبودها به آن اضافه گردد.  یکی از مسائل و موضوعاتی که امروزه در فضای شهری و در روند توسعه زیرساخت‌های آن کمتر مورد توجه قرار می‌گیرد اهمیت توجه به موضوعات مرتبط با توجه و صیانت از سیما و منظر شهری است و با توجه به اینکه ضوابط موجود در سه‌دهه گذشته نقش تاثیرگذاری در حراست از سیمای شهری ایفا نموده است و نیز نظر به حساسیت آن در پاسخگویی به نیازهای به‌روز جامعه، اهمیت بازنگری سند مذکور را به‌وضح آشکار می‌سازد. |
| **اهداف یا پرسش‌ها** |
| ضوابط و مقررات حوزه زیباسازی و مبلمان شهری با تمرکز بر اهداف زیر بازنگری گردد:   * ارائه راهکار در جهت ارتقاء کیفیت بصری شب‌هنگام شهر مشتمل بر:   + تمرکز بر حذف یا کاهش آلودگی بصری در انواع روشنایی و نورپردازی   + توجه به روشنایی معابر خصوصاً معابر پیاده در شب   + حذف نورهای اضافه بعد از نیمه‌شب   + تمرکز بر کاهش مصرف انرژی و محدود نمودن تابلوهای تبلیغات شهری در استفاده از انرژی با در نظر گرفتن عدم مداخله کارکردی آنها   + یکپارچگی و هماهنگ نمودن نورپردازی تابلوهای تجاری و تبلیغاتی با رویکرد عدم مداخله در محتوا * ساماندهی تابلوهای تجاری، صنفی و تبلیغاتی * تدوین ضوابط و مقررات استفاده از رنگ در کالبد شهری (انواع اثاثیه شهری، جداول و....) * تدوین ضوابط مربوط به نقوش برجسته، و دیوارنگارها * تدوین ضوابط جهت طراحی و ساخت و نصب اثاثیه‌شهری (از جمله ادوات مبلمان خدماتی، رفاهی، تزئینی و....) با در نظرگرفتن موقعیت و کارکرد * تدوین ضوابط مربوط به تابلوهای شناسایی مجتمع‌های مسکونی، اداری و تجاری و دولتی * تعیین و بازنگری ضوابط جهت عبور غابرپیاده از عرض خیابان * بازنگری ضوابط و مقررات مربوط به آذین‌بندی و فضاسازی در مناسبت‌های ملی و مذهبی براساس تقویم مصوب (بخش خصوصی و دولتی) * بازنگری ضوابط نصب سازه‌های موقت من‌جمله داربست، اسپیس‌فریم * بازنگری ضوابط استفاده از سایبان‌ها در معابر پیاده * بازنگری ضوابط نصب پل عابر پیاده در معابر با توجه به مطالعه تراکم تردد و عبور عابرین |
| **برآورد زمانی: 6 ماه برآورد مالی** |
| **خروجي هاي مورد انتظار** |
| * + استخراج ضوابط مربوط به کنترل میزان، شدت و کیفیت روشنایی و نورپردازی تابلوهای در سطح شهر با در نظر گرفتن صرفه‌جویی در مصرف برق در انواع روشنایی و نورپردازی(اعم از ساختمانهای دولتی و غیردولتی، خصوصی و غیرخصوصی)   + دستیابی به سیاستگذاری و ضوابط مرتبط با بهبود و ارتقاء کیفیت اثاثیه و ادوات شهری با توجه به موقعیت و کارکرد آن (اعم از بافت‌های تاریخی، تجاری، گردشگری و....)   + ارائه دستورالعمل‌های بهبود مسیر عابرپیاده در عبور و مرور در تقاطع چشمه و مادی‌ها با خیابان   + ارائه ضوابط ساخت، نصب و برپایی سازه‌های موقت همچون داربست و اسپیس‌فریم   + ارائه ضوابط مربوط به پیرایش و ساماندهی تابلوهای تجاری سطح شهر   + استخراج موازین مصرف انرژی در المان‌های تبلیغاتی و تابلوهای صنفی، تجاری و اداری   + تعیین دستورالعمل مربوط به حذف خیرگی ناشی از تابلوها و المان‌های تبلیغاتی   + تدوین و دستیابی به قواعد مرتبط با افزایش کیفیت فضاسازی و آذین‌بندی شهری در مراسمات، اعیاد، جشن‌ها و مناسبت‌های ملی و مذهبی   + ارائه راهکارهای ارتقاء کیفیت سیما و منظر واحدهای تجاری   + ارائه ضوابط و راهکارهای مرتبط با بسته‌های تشویقی در راستای پروژه‌های مشارکتی   + بایستی ضوابط به‌صورت مصور مورد تدوین و بازنگری قرار گیرند. |
| **تخصص‌های موردنیاز** |
| * کارشناس معماری * کارشناس گرافیک * کارشناس طراحی صنعتی * کارشناس شهرسازی * کارشناس نماد و حجم (کارشناس مجسمه‌سازی)   **حضور حداقل 4 متخصص با مدرک دکترا تخصصی و نیز دو کارشناس با مدرک کارشناسی ارشد، مرتبط با رشته‌های فوق در تیم مشاور الزامی است.** |
| **الزامات پروژه** |
| * + انجام مطالعات و برداشت میدانی کامل از وضعیت خیابان‌های شهر و تهیه پلان مقطع عرضی از کلیه خیابان‌ها و معابر اصلی   + تهیه عکس، نقشه و کروکی از وضعیت موجود شهر   + استخراج ضوابط مربوط به کنترل میزان، شدت و کیفیت روشنایی و نورپردازی در سطح شهر با در نظر گرفتن کارکرد فضا   + کسب نظر ذینفعان اصلی پروژه (کسب نظر ذینفعان از طریق انجام نظرسنجی، پس از بررسی پایایی و روایی سوالات پرسش‌نامه و اخذ تائیدیه دستگاه نظارت راجع به سوالات پرسش‌نامه توسط مشاور)   + دستیابی به ضوابط مرتبط با بهبود و ارتقاء کیفیت اثاثیه و ادوات شهری   + ارائه دستورالعمل‌های بهبود مسیر عابرپیاده در عبور از روی پل‌های احداث‌شده بر مادی‌ها و....   + ارائه ضوابط ساخت، نصب و برپایی سازه‌های موقت همچون داربست و اسپیس‌فریم   + ارائه ضوابط مربوط به پیرایش و ساماندهی تابلوهای تجاری سطح شهر   + استخراج موازین مصرف انرژی در المان‌های تبلیغاتی و تابلوهای صنفی، تجاری و اداری   + تعیین دستورالعمل مربوط به حذف خیرگی ناشی از تابلوها و المان‌های تبلیغاتی   + تدوین و دستیابی به قواعد مرتبط با افزایش کیفیت فضاسازی و آذین‌بندی شهری در مراسمات، اعیاد، جشن‌ها و مناسبت‌های ملی و مذهبی   + ارائه راهکارهای ارتقاء کیفیت سیما و منظر واحدهای تجاری   + ارائه ضوابط و راهکارهای مرتبط با بسته‌های تشویقی در راستای پروژه‌های مشارکتی   + ارائه ضوابط به‌صورت مصور و همراه با تصویر و یا نقشه‌   + ارائه کلیه مطالعات و برداشت‌های میدانی و نتایج نهایی به کارفرما |

مدیرعامل سازمان زیباسازی

**حمید قنادنیا**