



علوم انسانی / زبان و ادبیات عرب

# سیدحسین

## فاتحی

شماره تماس:

رایانامه: [s.fatehi@basu.ac.ir](mailto:s.fatehi@basu.ac.ir)

وب سایت:

پروفاایل علم سنجی:

مقالات علمی چاپ شده در مجلات

■ خوانش پسا استعماری نقش روشنفکر در زمان "ذکره الما" اثر واسینی اعرج (باتکیه بر دیدگاه ادوارد سعید)

سیدحسین فاتحی، بی بی راحیل سن سبلی

مجله الجمعیه العلمیه الایرانیه لغه العربییه و آدابها، صفحات: ۱۴۱-۱۶۰، ۱۳۹۸

■ تحلیل مفهوم فرودست گیاتری اسپیواک در زمان مملکه الفراشه اثر واسینی الاعرج، مطالعه موردی زنان

سیدحسین فاتحی، بی بی راحیل سن سبلی

نقد ادب معاصر عربی، صفحات: ۵۵-۷۷، ۱۳۹۶

■ بررسی هویت پسا استعماری در زمان مملکه الفراشه اثر واسینی الاعرج با تکیه بر دیدگاه هومی بابا

سیدحسین فاتحی، بی بی راحیل سن سبلی

لسان مبین، صفحات: ۱۲۹-۱۵۵، ۱۳۹۶

■ خوانش پسا استعماری تجربه ی مهاجرت در زمان اصابع لولیتا

سیدحسین فاتحی، فرامرز میرزایی، بی بی راحیل سن سبلی

پژوهشنامه نقد ادب عربی، صفحات: ۱۷۱-۱۹۸، ۱۳۹۶

■ بررسی عنصر شخصیت در زمان «خالته صغیه و الدیر» اثر بهاء طاهر (با تکیه بر نظریه فیلیپ هامون)

سیدحسین فاتحی، فرامرز میرزایی، بی بی راحیل سن سبلی

نقد ادب معاصر عربی، صفحات: ۷۷-۹۹، ۱۳۹۵

■ یاد کرد حیوانات در نهج البلاغه کارکرد حقیقی و تصویر آفرینی

سیدحسین فاتحی، مرتضی قائمی، بی بی راحیل سن سبلی

کتاب قیم - دانشگاه یزد - با همکاری دانشگاه های دیگر، صفحات: ۱۳۵-۱۵۴، ۱۳۹۵

■ درسه الدور الحضاری للمراه الاندلسیه ونقد کیفیه انعکاسه فی المقامات السرقسطی و الوهرانی و الازدی

سیدحسین فاتحی، بی بی راحیل سن سبلی، علی باقر طاهری نیا

آفاق الحضاره الاسلامیه پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، صفحات: ۸۷-۱۱۲، ۱۳۹۳

مقالات علمی ارائه شده در همایشها

■ تحلیل روایی زمان قلوب لامتوت اثر نور موید جندلی بر اساس نظریه ژرار ژنت

سیدحسن فاتحی، فهیمه اهنگر نژاد  
دومین کنفرانس بین المللی ادبیات و زبان شناسی

■ شخصیت پردازی در رمان قلوب لا تموت اثر نور موید جندلی  
سیدحسن فاتحی، فهیمه اهنگر نژاد  
دومین کنفرانس بین المللی ادبیات و زبان شناسی

■ بازتاب شکست ژوئن ۱۹۶۷ م در شعر مقاومت عرب  
سیدحسن فاتحی، سید محمود قتالی، یحیی سپهرتاج  
همایش ملی ادب مقاومت و هنر

پایان نامه ها و رساله های دکتری  
■ نقد پسا استعماری رمان معاصر الجزایر مطالعه موردی رمانهای اصابع لولیتا، مملکه الفراشه و ذاکره الماء واسینی اعرج  
بی بی راحیل سن سبلی  
۱۳۹۶

پایان نامه های کارشناسی ارشد  
■ ترجمه و تحقیق کتاب "مدینه النحاس" اثر کامل کیلانی بر اساس نظریه ارتباطی پیتر نیومارک  
راضیه کلیوند فیضی  
۱۴۰۰

■ تحقیق و ترجمه رمان "رقصه الجدیله و النهر" از صفحه ۷۹ تا آخر بر اساس ترجمه ارتباطی پیتر نیومارک  
سحر عبدلی شایسته  
۱۳۹۹

■ شخصیت پردازی در رمان "واحه الغروب" اثر بهاء طاهر  
فاطمه علی خانی  
۱۳۹۹

■ ترجمه قصه "افسانه و اللیله الطویلہ" لحسین سناور علی اساس نظریه الترجمه البتصالیه لبیتر نیومارک  
علی محمد دعیر  
۱۳۹۹

■ ترجمه و تحقیق کتاب "رقصه الجدیله و النهر" بر اساس روش ارتباطی پیتر نیومارک (ارص ۱ تا ۷۸)  
مریم حبیبی باوقار  
۱۳۹۸

■ اقتباس های قرآنی در اشعار اب رومی  
حسن رحیمی  
۱۳۹۷

■ تحقیق و ترجمه کتاب "ابی ارجوک لتفعل هذا" از ابتدا تا صفحه ۷۸ بر اساس ترجمه ارتباطیپتر نیو مارک

خبیب نادری

۱۳۹۷

■ ترجمه و تحقیق کتاب "اقمار بغدادیه" اثر نور مویدجندلی

یعقوب وهابی

۱۳۹۷

■ تعهد ادبی در اشعار عبداللّه البردونی

محمد حزبا

۱۳۹۶

■ بررسی ویژگی های سبک زنانه در رمان " امراتان فی امراه "

ارزو نصرتی فر

۱۳۹۶

■ شخصیت پردازی در رمان «سیره شجاع» اثر علی احمد باکثیر

فاطمه اسمعیلی

۱۳۹۵