



هنر و معماری / معماری

غلامرضا

طلیسچی

شماره تماس:

رایانامه: talischi@basu.ac.ir

وب سایت:

پروفاایل علم سنجی:

مقالات علمی چاپ شده در مجلات

- The effect of teaching model of procedural knowledge (based on Oser and Baeriswyl criteria) on improving the design ability of architectural freshman students
Gholamreza Talischi, Hossein Zangeneh, Omid Dezhdar, Maryam Rahimeh Meshkin
Space Ontology International Journal, 2022
- Users' Perception and Evaluation of Environmental Functions: Developing a Conceptual Model
Gholamreza Talischi, Mohammad Jalili, alireza Einifar
معماری و شهرسازی آرمان شهر, 2015
- Explanation of a Model to Predict Place Based Affordance of Mosques in Tehran
Gholamreza Talischi, Mohammad Jalili, alireza Einifar
معماری و شهرسازی آرمان شهر, 2014
- ANALYSIS OF THE INFLUENCE OF THE GREEN ROOF IN IRAN IN ORDER TO REACH ENVIRONMENTAL STABILITY AND REDUCING ENERGY CONSUMPTION
Gholamreza Talischi, محمد هاشمی شهرکی, فاطمه ایمانی, Fatemeh Alsadat Majidi
INTERNATIONAL JOURNAL of ACADEMIC RESEARCH, 2014

■ نقد آرای هیلن براند در خصوص مقبره سازی

غلامرضا طلیسچی، محمدرضا فریدونی، سید جلیل موسوی، سجاد حاجی بابایی

فقه و تاریخ تمدن، ۱۴۰۱

■ شناسایی عوامل محیطی اثرگذار بر شکل‌گیری توانایی خلاق دانش‌آموزان ۷ تا ۱۱ ساله شهر ایلام

غلامرضا طلیسچی، زینب طولابی، حدیث پرهیزکاری

جامعه‌شناسی آموزش و پرورش، ۱۴۰۱

■ بررسی تطبیقی فرارگاه‌های رفتاری در بازار سنتی و مرکز خرید دیپلمات بروجرد مبتنی بر تحلیل پیکره‌بندی فضایی

حسن سجاذزاده، غلامرضا طلیسچی، صبا آریان پور

پژوهشهای معماری اسلامی، ۱۴۰۱

■ تبیین معیارهای ارزیابی در طرح‌های معماری ارگان‌های دولتی با تکنیک AHP

غلامرضا طلیسچی، مجتبی باقری، سید محمود معینی

معماری و شهرسازی آرمان شهر، ۱۴۰۰

■ مقایسه اثربخشی طراحی الگوی آموزشی دانش‌رویی مبتنی بر رویکرد سیستمی و سازند هگرا بر ارتقای توانایی طراحی نوآموزان معمار

غلامرضا طلپسچی، حسین زنگنه، امید دژدار، مریم رحیمی مشکین

کارافن، ۱۴۰۰

■ نقش بازنمایی مکان در رسانه های برخط بر شکل گیری تصویر ذهنی اقامت گاه های سنتی (مطالعه موردی: اقامت گاه های کاشان به شیوه نظریه زمینه ای)

غلامرضا طلپسچی، سید جلیل موسوی، فائزه توسلی آرا، ناصر رضایی

گردشگری و توسعه، ۱۴۰۰

■ ارتقاء قابلیت ساختاری پوسته های سین کلاستیک متقارن دورانی در معماری با الهام از ویژگی های هندسی پوسته تخم پرنده

غلامرضا طلپسچی، احسان غلامزاده، محمدرضا متینی، سید یحیی اسلامی

نقش جهان – مطالعات نظری و فناوری های نوین معماری و شهرسازی، ۱۴۰۰

■ کاربست روش لینکوگرافی به منظور تحلیل تعاملات استاد-دانشجوی مبتدی در کارگاه طراحی معماری پایه

غلامرضا طلپسچی، امید دژدار، شیما مهراد

معماری و شهرسازی ایران، ۱۴۰۰

■ پدیدار شناسی حس آمیزی و ادراک تنانه در تجربه فضای معماری (مطالعه موردی: فرهنگ سرای نیاوران)

غلامرضا طلپسچی، هما سیدالماسی، محمد مهدی سروش

جغرافیا (برنامه ریزی منطقه ای) – موسسه آموزش عالی بین المللی قشم، ۱۴۰۰

■ بررسی حس آمیزی و ادراک تنانه در تجربه فضای معماری در بازار سنتی کرمانشاه

غلامرضا طلپسچی، هما سیدالماسی، محمد مهدی سروش

مطالعات هنر اسلامی، ۱۴۰۰

■ تاثیر بازنمایی بناهای تاریخی در فضای مجازی بر شکل گیری تصویر مقصد گردشگران (مطالعه کیفی در اقامتگاه های سنتی شهر کاشان)

غلامرضا طلپسچی، سید جلیل موسوی، فائزه توسلی آرا، ناصر رضایی

مطالعات محیطی هفت حصار، ۱۳۹۹

■ نقش بازنمایی معماری بر شکل گیری تصویر ذهنی مقصد گردشگران (مطالعه موردی: اقامتگاه های سنتی به شیوه نظریه داده بنیاد)

غلامرضا طلپسچی، سید جلیل موسوی، فائزه توسلی آرا، ناصر رضایی

مسکن و محیط روستا، ۱۳۹۹

■ بازخوانی فرمی پوسته های سین کلاستیک در طبیعت و معماری

غلامرضا طلپسچی، احسان غلامزاده، محمدرضا متینی، سید یحیی اسلامی

معماری و شهرسازی، ۱۳۹۹

■ تبیین ارزش های خبرگان جامعه طراحی معماری ایران

غلامرضا طلپسچی، امید دژدار، کیومرث سیفی

Bagh-e Nazar، ۱۳۹۹

■ تدوین چارچوب مفهومی آموزش دانشجویان مبتدی در کارگاه های مقدمات طراحی معماری: تحلیل محتوا کیفی

غلامرضا طلپسچی، امید دژدار، آرزو زندی محب

مطالعات محیطی هفت حصار، ۱۳۹۸

■ تاثیر آموزش مبتنی بر کارگاه بر توانایی فراشناختی و طراحی دانشجویان معماری
غلامرضا طلپسچی، طاهره حق طلب، فرهاد کاروان
مطالعات محیطی هفت حصار، ۱۳۹۸

■ بررسی تاثیر مدل معنایی-نمادی بر افزایش قدرت تجسم و هوش شناختی دانشجویان معماری
غلامرضا طلپسچی، طاهره حق طلب، فرهاد کاروان
راهبردهای شناختی در یادگیری، ۱۳۹۷

■ نقش عرصه های باز عمومی دانشکده ها بر دل بستگی به مکان دانشجویان، مورد مطالعاتی: دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران
غلامرضا طلپسچی، سهراب رضایی
معماری و شهرسازی آرمان شهر، ۱۳۹۷

■ مرزها، مکان ها
غلامرضا طلپسچی، سید جلیل موسوی، سنبل حاتمی
معماری و شهرسازی آرمان شهر، ۱۳۹۶

■ سازوکارهای تنظیم خلوت در خانه های برون گرای گیلان (نمونه موردی: خانه های روستایی)
غلامرضا طلپسچی، علی دری، فاطمه جباران، نیما دیماری
مجله پژوهشهای معماری اسلامی، ۱۳۹۶

■ کرانمندی و بیکرانی ساختار فضایی معماری اسلامی ایران در مساجد دوران صفوی (نمونه موردی مسجد شیخ لطف الله و امام اصفهان)
غلامرضا طلپسچی، علی دری
مجله پژوهشهای معماری اسلامی، ۱۳۹۶

■ انتقال معنای اثر نقاشی در معماری: بازگویی معنای اثر نقاشی مادام دوسون ویل و مجموعه استودیو در معماری خانه دیوار
غلامرضا طلپسچی، سحر برهانی فر، سید جلیل موسوی، محمد ابراهیم مظهري
Bagh-e Nazar، ۱۳۹۵

■ رویکردی تحلیلی به بررسی جنسیت و تفاوت های آن در ادراک فضای کالبدی، نمونه موردی: فرهنگسراهای شهر تهران
غلامرضا طلپسچی، اخلاص قمری، امید دژدار
معماری و شهرسازی آرمان شهر، ۱۳۹۵

■ تبیین شفافیت ساختار فضایی معماری ایران در دوره صفویه (مطالعه موردی: کوشک هشت بهشت و مسجد امام اصفهان)
غلامرضا طلپسچی، علی دری
معماری و شهرسازی آرمان شهر، ۱۳۹۵

■ فضای باز مجموعه های مسکونی و پاسخ دهی محیطی؛ مطالعه تطبیقی سه مجموعه مسکونی در شهر همدان
غلامرضا طلپسچی، محمد جلیلی، علیرضا عینی فر
معماری و شهرسازی، ۱۳۹۲

مقالات علمی ارائه شده در همایشها
■ مروری بر شکل گیری رویکرد معماری جمعی

غلامرضا طلپسچی، سروه الله ویسی
اولین کنفرانس بین المللی انسان، معماری، عمران و شهر

■ زیبایی شناختی معماری در رویکرد معماری جمعی
غلامرضا طلپسچی، سروه الله ویسی، مهرداد یوسف زمانی
اولین کنفرانس بین المللی انسان، معماری، عمران و شهر

■ تعامل ابزارهای بازنمایی سنتی و رایانه ای در فرآیند طراحی معماری (در قالب خانه معمار)
غلامرضا طلپسچی، شیما حیدری
پنجمین همایش ملی آموزش معماری

پایان نامه های کارشناسی ارشد

■ نقش عناصر معماری و ویژگی های کالبدی خانه های ایرانی در تحقق محرمیت (مطالعه موردی : خانه های اواخر دوران قاجاریه و پهلوی اول در شهر همدان)
۱۴۰۲

■ طراحی مجموعه فرهنگی- سینمایی اتحاد در شهر قروه (تدوین الگوی صحیح کاربرد انواع ترسیمات در فرایند طراحی)
۱۴۰۲

■ طراحی دانشکده هنر و معماری دانشگاه بوعلی سینا با رویکرد رشد و توسعه خلاقیت دانشجویان
۱۴۰۱

■ معماری بایوفیلیک، رهیافتی نوین در تبیین ویژگیهای بنیادین کالبدی سکونتگاه های انسانی؛ نمونه موردی پناهگاه صخره ای یوان
۱۴۰۱

■ تاثیر محیط کالبدی خانه بر سلامت روان ساکنان در دوران همه گیری کرونا؛ مطالعه موردی: مجموعه مسکونی سعیدیه
۱۴۰۱

■ آموزش معماری برای کودکان؛ [تحلیل محتوای کیفی تجارب پیشین آموزش غیر رسمی معماری برای کودکان ۷-۱۲ سال
۱۴۰۰

■ شناسایی ابعاد و مشخصات هویت حرفه ای معماران همدان
۱۳۹۹

■ مطالعه مقایسه ای ادراکات از خلاقیت طراحی بین مربیان و دانشجویان مبتدی معماری؛ مطالعه موردی: دانشکده هنر و معماری دانشگاه بوعلی سینا
۱۳۹۹

■ نقش آموزش کارگاهی با رویکرد شیوه استاد و شاگردی شناختی در آموزش معماری پایدار؛ با تاکید بر بهره گیری از منابع انرژی تجدید پذیر
۱۳۹۹

■ رابطه بین ویژگیهای کالبدی کلاس درس و یادگیری دانش آموزان مدارس ابتدایی پسرانه همدان (نمونه ی موردی، دبستانهای ناحیه ۲ همدان)

■ بررسی نقش سبکهای شناختی در یادگیری طراحی معماری دانشجویان دانشگاههای تهران

۱۳۹۸

■ بررسی رابطه بین ویژگی های کالبدی فضاهای باز مدارس متوسطه شهری و رفتار اجتماعی دانش آموزان (نمونه موردی : مدارس متوسطه اول دخترانه « با فضاهای باز متفاوت در منطقه ۱۴ تهران» آزادی و جانبازان)

۱۳۹۸

■ نقش گرایش نظری مدارس معماری در میزان شایستگی فارغ التحصیلان

۱۳۹۸

■ سازوکار نحوه درک فضاهای معماری بر مبنای علم عصب شناسی (neuroscience) و ارائه معیارهای طراحی

۱۳۹۷

■ نقش فهم طراحی در آموزش معماری؛ تاثیر سابقه تحصیلی بر فهم دانشجویان تحصیلات تکمیلی معماری ایران

۱۳۹۷

■ همکاری منسجم طراحی معماری در تیم های چند رشته ای؛ بررسی کنش ها و نقش ها از طریق نظریه فعالیت

۱۳۹۷

■ بررسی رابطه ی بین مولفه های کالبدی مدارس و احساس دل بستگی به مکان دانش آموزان (نمونه ی موردی: دبستان های دولتی غرب تهران)

۱۳۹۷

■ ارزیابی پس از بهره برداری (P.O.E) نمای ساختمانهای مسکونی در همدان

۱۳۹۶

■ نقش میزان تحصیلات بر شکل گیری تمایلات زیبایی شناختی افراد نسبت به بدنه های شهری

۱۳۹۶

■ تاثیر پوسته دوم نما در جلوگیری از اصوات مزاحم در حاشیه بزرگراه های کلان شهرها مطالعه موردی: بزرگراه صدر در کلان شهر تهران

۱۳۹۵

■ تحلیل و ارزیابی تاثیر ضوابط و مقررات ملی طراحی و ساختمانی بر کیفیات مطلوب محیطی

۱۳۹۴

■ نقش محیط بیرونی دانشکده ها بر دل بستگی به مکان دانشجویان نمونه موردی: پردیس هنرهای زیبای دانشگاه تهران

۱۳۹۴

■ مسیریابی معماری و فرآیند آن در موقعیتهای مختلف

۱۳۹۴

■ رابطه ی بین ویژگی کالبدی فضاهای باز مجموعه های مسکونی و تعاملات اجتماعی درون آنها

■ تاثیر وجود موانع در مجموعه های مسکونی بر احساس امنیت ساکنین

■ تاثیر محیط های درمانی بر ایجاد خودپنداره در کودکان